

# I N H A L T

<b>1. BAUSTEINE/Empfehlungen zur Vorbereitung</b>	<b>1-2</b>
<b>2. EINFÜHRUNG</b>	<b>3-4</b>
<b>3. UNTERRICHTSVERLAUF</b>	<b>5-13</b>
<b>4. MATERIALIEN</b>	<b>14-28</b>
<b>Einführung</b>	<b>14-15</b>
<b>m1 Unterschiede</b> <i>Die Schüler innen erarbeiten die Unterschiede von kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten.</i>	
<b>m2 Fächerbausteine</b> <i>Die Verwendung von diskontinuierlichen Texten im Unterricht und außerhalb der Schule wird reflektiert.</i>	
<b>Verschiedene Formen</b>	<b>18-25</b>
<b>m3 Wohin soll es gehen?</b> <i>Das Erstellen und Auswerten von Tabellen steht im Vordergrund.</i>	
<b>m4 Zahlen in Bildern</b> <i>Umfrageergebnisse werden in verschiedenen Diagrammformen vorgestellt.</i>	
<b>m5 Symbole auf Reisen</b> <i>Die Schüler innen entschlüsseln und erfinden Piktogramme.</i>	
<b>m6 Reiseverbindungen</b> <i>Es wird mit der Internetreiseauskunft der Bahn als Verknüpfung von diskontinuierlichen Texten gearbeitet.</i>	
<b>m7 Fahrtendomino</b> <i>Grafische Darstellungen von Reisewegen in einem Weg-Zeit-Diagramm werden spielerisch erarbeitet.</i>	
<b>m8 Stadtpläne</b> <i>Die Schüler innen untersuchen und gestalten gemeinsam ihren Stadtplan.</i>	
<b>m9 Musical-/Theaterbesuch</b> <i>Die Schüler innen machen sich mit dem Spiel- sowie Sitzplan eines Theaters vertraut.</i>	
<b>Kombinationen</b>	<b>26-28</b>
<b>m10 Ausstellungsstücke</b> <i>Für ein ganz interessantes Museumsstück wird eine Prospektseite gestaltet.</i>	
<b>m11 Im Zoo (Folie 1)</b> <i>Bei der Vorstellung eines Fantastieres untersuchen die Schüler innen Bild-Text-Diagramm-Kombinationen.</i>	
<b>m12 Richtig oder nicht?</b> <i>Die Schüler innen trainieren ihre Lesekompetenz mit einem Multiple-Choice-Test zu M 11.</i>	
<b>m13 Redaktionssitzung</b> <i>Bei der Erstellung eines eigenen Prospekts zur Klassenfahrt wird die Planungskompetenz gefördert.</i>	
<b>m14 Bausatz (Folie 2)</b> <i>Der Aufbau des eigenen Prospekts wird durch Platzhalter verdeutlicht, was das Präsentieren erleichtert.</i>	
<b>5. WOCHENPLAN</b>	<b>29-30</b>
<b>6. OFFENER UNTERRICHT</b>	<b>31</b>
<b>7. TAFELBILDER</b>	<b>32</b>

## In eigener Sache

Bitte beachten Sie die Informationen für Abonentinnen und Abonnenten von „:in Deutsch“ auf der 3. Umschlagsseite.