

Lyrik der jüngsten Gegenwart (etwa ab 1990)

ZUM INHALT	1
<hr/>	
MATERIALIEN	3
<hr/>	
1. Teil: Gedichte lesen und verstehen?	3
M 1.1 „Ich lese (keine) Gedichte“ (eine Textcollage)	3
M 1.2 „Warum Gedichte lesen?“ – sechs Antworten (Thomas Frahm, Nora Gomringer, Albert Ostermaier, Matthias Politycki, Sabine Schiffner, Brigitte Struzyk)	4
M 1.3 Über Gedichte sprechen	6
M 1.3.1 Norbert Hummelt: „strandschrift“	6
M 1.3.2 Sabine Schiffner: „Gedicht Begleiter“ [Auszüge]	6
M 1.3.3 Norbert Hummelt: „Der Kuckucksruf. [...]“ [Auszug]	7
M 1.4 Gisela Trahms: „Verstehen, sagt er“ [Auszüge]	EXTRA 1
M 1.5.1 Helga M. Novak: „Von Canossa bis Koutow“	8
M 1.5.2 Helga M. Novak: „Von Canossa bis Koutow“	Folien 1 und 2
M 1.6 Dmitri Vladimirowitsch Vruble: „Mein Gott, hilf mir [...]“	8 und Folie 1
M 1.7.1 Zeichensetzung in Gedichten	9
M 1.7.2 Thomas Frahm: „Alles ist, so wie es immer war“	9
M 1.8 Gestaltendes Lesen 1. Schüler/-innen und Thomas Frahm lesen: „Alles ist, so wie es immer war“	EXTRA 2
M 1.9 Formulierungshilfen	EXTRA 1
M 1.10 Gegenwart – eine Epoche?	10
2. Teil: In diesem neuen Land	11
M 2.1.1 Durs Grünbein: „Novembertage – I. 1989“	11
M 2.1.2 Nora Gomringer: „Grenzland“	11
M 2.2.1 Volker Braun: „Das Eigentum“	12
M 2.2.2 Reiner Kunze: „die mauer“	12
M 2.2.3 Franco Biondi: „Vereinigung“	12
3. Teil: Landleben, Stadtleben	13
M 3.1 Cluster „Landleben“/„Stadtleben“	13
M 3.2 Albert Ostermaier: „dazwischen“	13
M 3.3 Julia Dathe: „Landpartie“	14
M 3.4 Annemarie Zornack: „city-gedicht“	14
M 3.5.1 Brigitte Struzyk: „Frau vom Lande“	14
M 3.5.2 Jan Wagner: „Gaststuben in der Provinz“	14
4. Teil: In die Fremde / In der Fremde	15
M 4.1 Gestaltendes Lesen 2 Sabine Schiffner liest ihr Gedicht „fremd“ (zwei Versionen)	EXTRA 2
M 4.2.1 Jörg Neugebauer: „Hier und dort“	15
M 4.2.2 Sabine Schiffner: „fremd“	15
M 4.3 Matthias Politycki: „Touristen“	15
5. Teil: Klausurvorschlag	18
K 1.1 Nora Gomringer: „Annahmen über die Stadt“	18
K 1.2 Georg Heym: „Der Gott der Stadt“	18
<hr/>	
UNTERRICHTSVERLAUF	19–32
<hr/>	
LITERATUR	3. Umschlagseite

Impressum

Herausgeberin:

Dr. Mirjam Zimmermann

Autor der Einheit:

Michael Hellwig

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

91,80 € unverb. Preisempf.

inkl. MwSt. zzgl. **4,50 € Versandpauschale** (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

Titelbild: Ulrike Schönfelder-

Hellwig: Dachlandschaft

Rechtshinweis:

Nicht bei allen Texten ist es dem Verlag gelungen, den Urheber zu ermitteln. Nicht gemeldete Beiträge werden nach Geltendmachung entsprechender Ansprüche durch den Verlag in entsprechender Weise honoriert.

ISSN 0178-0417