

Ich-Suche und Fremdheits- erfahrung in der Lyrik

ZUM INHALT 1

MATERIALIEN 3–19



1. Teil:	Ich und Ich	
M 1.1	Vanessa Schwarkow: „Ich.“	3
M 1.2	Auge in Auge mit mir selbst	3 und Folie 1
M 1.3	Über sich selbst schreiben: ein Gespräch mit Anna Paszehr und Vanessa Schwarkow	4
M 1.4	Das Ich und die Suche danach	5
M 1.5	Nora Gomringer: „Monster & Mädchen“	5
M 1.6	Udo Lindenberg et al.: „Plan B“	6

2. Teil	Unsere Leben führen auf ein Ziel zu	
M 2.1	Siegfried Baron: „Sollte ich mir“	Folie 2
M 2.2	Michael Krüger: „Im Wald“	7
M 2.3	Jan Wagner: „Unterwegs im Nebel“	7
M 2.4.1	Thomas Frahm (*1961): „Kopfunter“	8
M 2.4.2	Thomas Frahm: „Hinweise zu ‚Kopfunter‘“	8

3. Teil	Andere Zeiten, dieselben Fragen	
M 3.1	Annette von Droste-Hülshoff (1797–1848): „Das Spiegelbild“	9
M 3.2	Rainer Maria Rilke (1875–1926): [ohne Titel]	9
M 3.3	Ernst Wilhelm Lotz: „Die Nächte explodieren in den Städten ...“	9

4. Teil	Erwartungen erfüllen?	
M 4.1	Annette von Droste-Hülshoff (1797–1848): „Am Turme“	10
M 4.2	Else Lasker-Schüler (1869–1945): „Hingabe“	10
M 4.3	Heinrich Detering: (*1959): „Kilchberg“	10
M 4.4	Ulrike Almut Sandig (*1979): „das hast du dir selber gedichtet“	10

5. Teil	Fremd im eigenen Land	
M 5.1.1	Selma Meerbaum-Eisinger (1924–1942): „Poem“	11
M 5.1.2	Kurzbiografie Selma Meerbaum-Eisinger	12
M 5.2.1	Kurzbiografie José F. A. Oliver	12
M 5.2.2	José F. A. Oliver (*1961): „Ich war ein Kind“	13
M 5.2.3	Interview mit José F. A. Oliver	13
M 5.3	Matthias Politycki (1955): „Nie wieder Deutschland“	15
M 5.4	Heinrich Heine (1797–1856): „Deutschland. Ein Wintermärchen“ [CAPUT I]	18

6. Teil	Gedichte verfilme	EXTRA  (extra 01)
M 6.1	Zwei Kurzfilme zu Vanessa Schwarkow: „Ich.“	EXTRA  (extra 02/03)
M 6.2	Gedichte verfilmen	
M 6.3	Über das Verfilmen von Gedichten: ein Gespräch	

7. Teil	Klausurvorschläge	
K 1	Milena Evering: „Wir wandern auf einer Brücke“ Anna Vodegel: [ohne Titel]	20
K 2	Else Lasker-Schüler: „Weltflucht“	20

UNTERRICHTSVERLAUF 20–32

LITERATUR 3. Umschlagseite

Impressum

Herausgeberin:

Prof. Dr. Mirjam Zimmermann

Autor:

Michael Hellwig

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

96,60 € *unverb. Preisempf.*

inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € *Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)*

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Illustrationen:

© Mara Thümmler, Enger 2014; Zeichnungen für die Verfilmung des Gedichts „Ich.“ von Vanessa Schwarkow

Titelbild:

© Mara Thümmler, Enger 2014

Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechteinhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechnete Ansprüche abgeltet

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

ISSN 0178-0417