

<b>1.</b>	<b>EINFÜHRUNG</b>	<b>1-2</b>
<b>2.</b>	<b>UNTERRICHTSVERLAUF</b>	<b>3-8</b>
<b>3.</b>	<b>MATERIALIEN</b>	<b>9-28</b>
	<b>Einführung</b>	<b>9-11</b>
<b>m1</b>	Teekesselchen	<i>• Einstiegsspiel</i>
<b>m2</b>	Gleichnisse (Folie)	
<b>m3</b>	„Gleichung gleich Gleichnis?“	<i>• Kreuzworträtsel</i>
<b>m4</b>	Bilderrätsel und Bildwort	<i>• Bilderrätsel und Spruch Kamel und Nadelöhr (gemalt)</i>
	<b>Rund ums Gleichnis</b>	<b>12-15</b>
<b>m5</b>	Ringparabel	<i>• Nach Lessing: Nathan der Weise</i>
<b>m6</b>	„Swimmy“	<i>• Nach Leo Leonni</i>
<b>m7</b>	Träume eines Pharaos	<i>• Traumdeutung durch Josef Träume als Botschaften</i>
<b>m8</b>	Noch ein Natan?	<i>• Prophet Natan bei König David</i>
	<b>Gleichnisse erzählen von Gott Vater</b>	<b>16-19</b>
<b>m9</b>	Der Weinbergbesitzer	<i>• Aktualisierung des Gleichnisses u.a. im Rollenspiel</i>
<b>m10</b>	Barmherziger Vater	<i>• Gleichnis vom verlorenen Sohn mit verändertem Schluss</i>
<b>m11</b>	Das verlorene Schaf	<i>• Freude über das Umkehren und Wiederfinden</i>
<b>m12</b>	Gott verleiht Talente	<i>• Hörszene</i>
	<b>Gleichnisse erzählen vom Reich Gottes</b>	<b>20-24</b>
<b>m13</b>	Das große Fest	<i>• Überlegungen zur Wahl der Gäste</i>
<b>m14</b>	Komm' bloß nicht zu spät!	<i>• Hörszene zu verpassten Chancen</i>
<b>m15</b>	Auch zu spät – die törichten Jungfrauen	<i>• Nach Mt 25,1-13 Kirchenlied: „Wachet auf ...“</i>
<b>m16</b>	Kleine Ursache – große Wirkung	<i>• Bildworte, Bilder, Hochziehen einer Pflanze aus einem Samenkorn</i>
<b>4.</b>	<b>ZEITAUFGABEN</b>	<b>25-26</b>
<b>5.</b>	<b>OFFENER UNTERRICHT/IDEEN</b>	<b>27</b>
<b>6.</b>	<b>TAFELBILDER</b>	<b>28</b>