



# INHALT

1. EINFÜHRUNG	1–2
2. MATERIALIEN	3–24
3. DIDAKTISCHE HINWEISE	25–32






## Die Bedeutung der Apostel für Jesus

<b>M 1</b>	Jesus hat Großes vor: <i>Wortwolke</i>	3
<b>M 2</b>	Alleine ist es nicht zu schaffen: <i>Eine Geschichte fortschreiben</i>	4
<b>M 3</b>	Die Jünger und die Zwölf: <i>Bibeltextanalyse</i>	5
<b>M 4</b>	Warum hat Jesus zwölf Apostel ausgewählt? <i>Textanalyse</i>	6

## Was bedeutet es, Jesu Jünger zu sein? – Berufung und Nachfolge

<b>M 5</b>	Die Berufung der ersten Jünger: <i>Bibeltextanalyse</i>	7
<b>M 6/1</b>	Was bedeutet Nachfolge? <i>Lückentext</i>	8
↳ <b>M 6/2</b>	Was bedeutet Nachfolge? <i>Akrostichon</i>	9
<b>M 7/1</b>	Jesus und die Apostel ...: <i>Bildelemente zuordnen</i>	10
↳ <b>M 7/2</b>	Jesus und die Apostel – ein alternativer Lebensweg (Folie 1.1)	
<b>M 8/1</b>	Jesus und die Apostel – <i>Bildvergleich</i>	11
↳ <b>M 8/2</b>	Jesus und die Apostel (Folie 1.2)	

## Die Apostel – die Geschichten einiger Einzelpersonen

<b>M 9</b>	Der Apostel Petrus: <i>Lückentext</i>	12
<b>M 10</b>	Petrus lässt Jesus im Stich: <i>Gedankenstopplektüre</i>	13
<b>M 11</b>	Petrus und der Hahn (Folie 2.1)	
<b>M 12/1</b>	Der Apostel Andreas: <i>Gedankenstopplektüre</i>	14
↳ <b>M 12/2</b>	Der Apostel Andreas – <i>Gedankenstopplektüre</i>	15
<b>M 13/1</b>	Der Apostel Matthäus: <i>Text-Bild-Arbeit</i>	18
↳ <b>M 13/2</b>	Der Apostel Matthäus (Folie 2.2)	
<b>M 14/1</b>	Der Apostel Judas Iskariot: <i>Textbausteine ordnen</i>	19 
↳ <b>M 14/2</b>	Der Apostel Judas Iskariot: <i>Text-Bild-Domino</i>	20
<b>M 15/1</b>	Der Apostel Thomas: <i>Bibeltextanalyse</i>	21 
↳ <b>M 15/2</b>	Der Apostel Thomas: <i>Eine Textaussage visualisieren</i>	22 
<b>M 16</b>	Der Apostel Matthias: <i>Bildgeschichte erstellen</i>	23
<b>M 17</b>	Hätte er keine Besseren finden können? <i>Gedankenstopplektüre</i>	24