

**B50 Mittelalter/Renaissance**

*Ein Beitrag von Stefanie Ehrlich, Aachen*

**Musikpädagogische Impulse** ..... 1/2

**Lied/Arbeitshilfe**

Hoch oben auf der Ritterburg ..... 3/4

☉ [CD 27 (2/2014), Track-Nr. 17–20, 34 (Playback)]

17 Lied

18–20 Instrumentalbegleitung: 18 tutti, 19 Xylofon, 20 Triangel, Schelleninstrumente und Trommel (Pauke)

**Arbeitshilfen**

Die klingende Ritterrüstung ..... 5

Rhythmische Ritterbausteine ..... 6

**Informations- und Arbeitshilfe/Bildvorlage**

Instrumente des Mittelalters und der Renaissance ..... 7/8

**Lied**

Kommt, ihr Leut' ..... 9

☉ [CD 27 (2/2014), Track-Nr. 21, 35 (Playback)]

**Bewegungsspiel/Arbeitshilfe**

Die Gaukler sind los ..... 10

**Lehrerseite/Informations- und Arbeitshilfe**

Solmisation ..... 11

**Arbeitshilfe**

Auf dem Markt ..... 14

**Lied**

Sommerkanon ..... 15

☉ [CD 27 (2/2014), Track-Nr. 22–31, 36 (Playback)]

22 Lied auf Englisch

23 Lied auf Deutsch

24 Kanon auf Deutsch

25–31 Instrumentalbegleitung: 25 tutti, 26 Ostinato Glockenspiel, 27 Bordun Xylofon, 28 rhythmische

Ostinati tutti, 29 Ostinato Triangel, 30 Ostinato Schelleninstrumente, 31 Ostinato Trommel

**Arbeitshilfe**

Städte im Mittelalter ..... 18

**AUDIO-CD**

**CD 27 (2/2014)**

**Produktion:** www.dreamlandmusic.de

**Sänger:** Young Voices, Unterafferbach

**Leitung:** Claudia Ackermann, Unterafferbach

**Folie 29**

Abb. 2: Hans Memling:

linker und rechter Flügel eines Triptychons ...

