

Mit dem Einlösen Ihrer Credits erhalten Sie die markierten Materialien.

1.	EINFÜHRUNG	1–2
2.	MATERIALIEN	3–20
Literarische „Liebeserklärungen“		3–5
M 1	Literarisch, echt jetzt? Romane gegen Reiseführer: eine Kontroverse	
M 2	Zuneigung und Spott Mark Twain, ein Amerikaner in Berlin	
M 3	Das Biest Berlin Alfred Lichtensteins expressionistischer Abschied	
M 4	Berlins Badewanne (Folie 1) Heinrich Zilles Illustration des Strandlebens um 1912	
Rund um die „Goldenen Zwanziger“		6–9
M 5	Kein Himmel Kurt Tucholskys „böse“ Berlinkritik	
M 6	Hauptdarsteller: Berlin Ein moderner Großstadttroman von Joachim Ringelnatz	
M 7	Feine Familie Claire Waldoff interpretiert ein Couplet.	
Unterdrückung und Entrechtung		10–11
M 8	Bücherverbrennung (Folie 2) Gedanken zu einem Mahnmal	
M 9	Deportationen Betrachtung einer Kurzgeschichte von Kurt Bartsch	
Geteilte Stadt		12–16
M 10	Berliner Ikarus Wolf Biermanns Lebensweg	
M 11	Ich steh' auf Berlin Berlin-Hymne und Lebensgefühl der 80er-Jahre	
Berlin heute		17–20
M 12	Neues von der Mauer Ein Bauwerk blickt zurück	
M 13	Literarischer Battle Ein Beitrag aus der aktuellen Poetry-Slam-Szene	
3.	UNTERRICHTSVERLAUF	21–28
	TEST UND KLASSENARBEIT	CD-Beilage/Extra
	AUDIODATEIEN	 Track 01–Track 04