











INHALT

1. EINFÜHRUNG	1
2. DIDAKTISCHE HINWEISE	2-12
3. MATERIALIEN	13-32




Du bist gewollt – Du bist verantwortlich 13-18

m1/1	Urgeschichten als Anfangs- und Grundgeschichten – <i>begriffliche und thematische Annäherungen.</i>	
↳ m1/2	Urgeschichten als Anfangs- und Grundgeschichten – „Wahr“ oder „wörtlich wahr“?	
m2	Überblick über die biblischen Urgeschichten [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	
m3/1	Du bist gewollt und einzigartig – <i>Der Mensch in den Schöpfungsberichten.</i>	
↳ m3/2	Du bist gewollt und einzigartig [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	
↳ m3/3	Du bist gewollt und einzigartig [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	
m4/1	Du bist verantwortlich – <i>Text- und Bildangebote zur Schöpfungsverantwortung.</i>	
↳ m4/2	Du bist verantwortlich [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	


So bist du: Der sogenannte Sündenfall 19-21

m5	So bist du – <i>Annäherung an den Begriff „Sünde“.</i>	
m6	Peter Paul Rubens/Jan Bruegel d.Ä., Das irdische Paradies (Folie 1.1)	 
m7	Der Mensch wird selbstständig – <i>Urgeschichtliche Interpretation von Genesis 3,1-23.</i>	
m8	Paradise lost? – <i>Gelenkte Bildanalyse: Über das eigene „Paradies“ nachdenken.</i>	


So ist der Mensch: Kain und Abel 22-24

m9	Die Opfer des Kain und Abel – <i>Genesis 4,1-16 mit einem Bild erschließen.</i>	
m10	Der Bruder erhebt sich gegen den Bruder – <i>Textbearbeitung von Genesis 4,1-16.</i>	
m11	Giovacchino Assereto, Kain und Abel (Folie 1.2)	 
m12	„Du bist Kain“ und „Du bist Abel“ – <i>Sich in Kain und in Abel hineinversetzen</i>	

So ist Gott: Noah 25-28

m13	Die Flut – <i>Sich in die Lage der Beteiligten versetzen (Perspektivwechsel).</i>	
m14	Trümmer, Tod und Trauer – <i>Parallelen zwischen Fremderfahrung und eigener Erfahrung aufzeigen.</i>	
m15	Gott ändert sich – <i>Bibeltextanalyse: Das Verhältnis Gottes zu den Menschen reflektieren.</i>	
m16	Trost bedeutet Ermutigung – <i>Bild- und Textimpulse zusammenführen.</i>	
m17	Der Regenbogen als Bundeszeichen (Folie 2.1)	
m18	Gott gab uns Atem [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	

So ist die Welt: Der Turmbau zu Babel 29-32

m19	Missverständnis!? – <i>Sprachliche Missverständnisse ...</i> [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	
m20	Sprachverwirrung – <i>Urgeschichtliche Interpretation von Genesis 11,1-9.</i>	
m21	Pieter Bruegel d.Ä., Der Turmbau zu Babel (Folie 2.2)	
m22/1	Immer höher hinaus – <i>Gründe für die Hybris des Menschen formulieren und beurteilen.</i>	
↳ m22/2	Immer höher hinaus [nur auf der CD-ROM/EXTRA]	
m23	Sich einen Namen machen – <i>Textarbeit: Gedankenimpulse zur Namensgebung.</i>	
m24	Urgeschichten ... – <i>Zusammenfassende Reflexion: Was bedeuten Urgeschichten für mein Leben?</i>	