1. EINFÜHRUNG	1-2
2. UNTERRICHTSVERLAUF	3-10
3. MATERIALIEN	11-31
Bilder des Trostes und der Hoffnung	11-14
m1/1 Herz-Jesu-Motiv – Bildvergleich: Jesus und Superman	E
m1/2 Herz-Jesu-Motiv (Folie 1) – Bildvergleich: Jesus und Supern	nan (in Farbe) 🗉 🗎
m2 Pietà (oder Vesperbild) – Bildbetrachtung mit Impulsfragen	
m3/1 Zwei Zeitungsmeldungen – Textarbeit an zwei Kurztexten in Bezug	g auf Schaulustige
m3/2 Ecce homo – Bildbetrachtung eines historischen Motivs	
Christliche Identifikationssymbole	15-18
m4 Fisch – Erschließung einer symbolhaltigen Abkürzung	
m5 XP – Das Christusmonogramm – Textarbeit mit auszufüllender Tab	elle
Schutz verheißende Bilder	19-29
m6/1 Legende eines Traums – Textarbeit mit anschließender Standbilda	rbeit
m6/2 Schutzmantel – Textarbeit und Spielidee	a. Ravensburaer Madonna 🛗
m6/3 Schutzmantelmadonna (Folie 2) – Bildbetrachtung der so	g
m6/4 Marienlieder – sprachliche Bilder des Glaubens – <i>Textarbeit; Zeic</i>	nnen in Kieingruppen
m7/1 Die Legende vom Heiligen Florian – Lektüre m7/2 Der Heilige Florian – Textarbeit mit anschließender Erarbei	ituna eines Florian-Quiz
m8 Christophorus – Lektüre, Internetrecherche, Textarbeit	tung cines Honan Quiz
m9/1 Geheimnisse bewahren – Textarbeit mit Impulsfragen	
m9/2 Der Heilige Nepomuk - Textarbeit mit Impulsfragen	
m9/3 Der Heilige Nepomuk – Internetrecherche, Bildbetrachtung	1
m10/1 Schutzengel - Bildbetrachtung und Textarbeit	
m10/2 Schutzengel – Überprüfen von Internetlinks	
Moderne Umgehensweisen mit christlicher Symbolik	30-31
m11 Das Kreuz – Information und Zuordnung	
m12 Ein Regenbogen im Kirchenraum – Eigene Symbole entwickeln	
4. IDEENBÖRSE	32

