

INHALT

1.	EINFÜHRUNG	1–3
2.	UNTERRICHTSVERLAUF	4–13
3.	MATERIALIEN	14–30

Heile Welt

14–21

- M1** Zwei Lesarten
Das Buch als Zeiträuber und als Verlockung
- M2** Momo ist anders ...
Die erste Begegnung mit der Protagonistin
- M3** Kleine Momo, großes Ohr
Die Kunst des Zuhörens
- M4** In Pepes Pizzeria
Wie Momo die Menschen beglückt
- M5** Abenteuer auf der „Argo“
Momo regt die Fantasie der Kinder an.
- M6** Beppos Besen und Gigis Mütze
Rund um Momos Freunde

Dunkle Schatten

22–25

- M7** Besuch vom Agenten Nr. XYQ/384/b
Erster Auftritt eines grauen Herren
- M8** Müllsackmänner
Das Wesen der Zeitdiebe
- M9** Weltspartag in der Zeit-Spar-Kasse
Formen und Folgen des „Zeit-Sparens“
- M10** Momo, Bibigirl und ein grauer Herr
Wie sich Momo widersetzt
- M11** Der Sanduhrmann (Folie 1)
Eine undichte Uhr als Symbol

Der Duft der Zeit

26–28

- M12** Rund um Meister Hora
Begegnung mit dem Hüter der Zeit
- M13** Momos Herzreise
Sie erlebt das Wunder der Zeit.
- M14** Von Zeit zu Zeit
Varianten unseres Zeitempfindens
- M15** Momo tanzt (Folie 2)
Momo und die Stundenblume auf der Theaterbühne

Showdown

29–30

- M16** Ein Job für *Momo-Man*
Ein Verbündeter im Kampf gegen die grauen Herren
- M17** Dreiteiler mit Cliffhanger
Rund um den Romanschluss

4.	WOCHENPLAN	31
5.	TAFELBILDER	32