

Mit dem Einlösen Ihrer Credits erhalten Sie die markierten Materialien.

1. EINFÜHRUNG	1
2. MATERIALIEN	2–20
3. DIDAKTISCHE HINWEISE	21–28

#### Menschen beten

<b>M 1</b>	Gebetsformen – <i>Gebete in Kategorien einteilen</i>	2
<b>M 2/1</b>	Oma betet – Teil 1 – <i>Textarbeit-Lesen+Schreiben</i>	3
↳ <b>M 2/2</b>	Oma betet – Teil 2 – <i>Textarbeit-Lesen+Schreiben</i>	4
<b>M 3</b>	Gebetshaltungen (Folie 1)	
<b>M 4</b>	Gebete schreiben – <i>Textproduktion</i>	5

#### Annäherung an das Vaterunser

<b>M 5</b>	Das Gebet der Christenheit – Das Vaterunser – <i>Video zum Gebet</i>	6
<b>M 6</b>	Das Vaterunser als bewegtes Gebet – <i>Bilder zuordnen</i>	7

#### Inhaltliche Erschließung des Vaterunsers

<b>M 7/1</b>	Der Aufbau des Vaterunsers – <i>Textarbeit</i>	8
↳ <b>M 7/2</b>	Der Aufbau des Vaterunsers – <i>Textarbeit</i>	9
<b>M 8</b>	Gott, unser Vater – <i>Zuordnungsaufgaben</i>	10
<b>M 9/1</b>	„Geheiligt werde dein Name“ – Der Name Gottes als Versprechen – <i>Ein Gedicht schreiben</i>	11
↳ <b>M 9/2</b>	„Geheiligt werde dein Name“ – Den Namen Gottes nicht missbrauchen – <i>Textarbeit</i>	12
<b>M 10/1</b>	Vergib uns unsere Schuld– <i>Gedankenstopplektüre</i>	13
↳ <b>M 10/2</b>	... wie auch wir vergeben unseren Schuldigern– <i>Filmtrailer analysieren</i>	16
↳ <b>M 10/3</b>	... wie auch wir vergeben unseren Schuldigern (Folie 2)	
<b>M 11</b>	Und führe uns nicht in Versuchung – <i>Gedankenstopplektüre</i>	17
<b>M 12</b>	Das Vaterunser als christliches Handgepäck – <i>Interview</i>	18

#### Gebete im Judentum und im Islam

<b>M 13</b>	Das Kaddisch-Gebet – <i>Textarbeit-Lesen+Schreiben</i>	19
<b>M 14</b>	Die Fatiha – Sure 1 des Koran – <i>Textarbeit-Lesen+Schreiben</i>	20