

Deutsche und Tschechen im 20. Jahrhundert

Stationen gemeinsamer Geschichte

ZUM INHALT	1
MATERIALIEN	5
Einstiegsmodul: Ein Abriss tschechischer Geschichte	5
M 1.1 Rede von Bundespräsident Joachim Gauck (2014)	5
M 1.2 Karikatur „Das Aussöhnungsmomument“ (Haitzinger, 1996)	6
Grundkurs 1: Tschechien unter der NS-Diktatur	7
M 2.1 Grafik „Wer wird es schaffen ...?“ (Čapek, 1938)	7
M 2.2 Hitlers Vernichtungskrieg im Osten: Die ideologischen Grundlagen	7
M 2.3 Die Sudetendeutschen bis 1938	8
M 2.4 Appeasement-Politik vs. Hitlers Expansionspolitik	8
M 2.5 Die Appeasement-Politik in der Bewertung von Karikaturisten	9
M 2.6 Die Appeasement-Politik in der heutigen Bewertung	9
M 2.7 Lidice: Symbol nationalsozialistischer Terrorherrschaft	10
M 2.9–10 Theresienstadt: Symbol nationalsozialistischer Terrorherrschaft	10
M 2.11–14 Die Vertreibung der deutschen Bevölkerung	11
Grundkurs 2: Der Prager Frühling	12
M 3.2 Ludvík Vaculík, Das Manifest der 2000 Worte (1968)	12
M 3.3 Eine Chronologie der Ereignisse und eine historische Einordnung	13
M 3.4 Der DDR-Aufstand vom 17. Juni 1953 im Vergleich	13
Grundkurs 3: Die Neue Ostpolitik (1963–1973) im Kontext des Kalten Krieges	14
M 4.1 Stationen des Kalten Krieges	14
M 4.2 Wandel der Beziehung zwischen der BRD und der Tschechoslowakei?	14
M 4.3 Die „Ostverträge“	15
M 4.4 Die Neue Ostpolitik: Der Prager Vertrag (1973)	15
Vertiefungsmodul 1: „Friedliche“ Revolution und „Samtene“ Revolution	18
M 5.1 Die „Charta 77“: Ein Vorspiel der Revolutionen?	18
M 5.2 Der Beginn: DDR-Flüchtlinge in der Prager Botschaft der BRD	18
M 5.3 Die Revolutionen von 1989 in Deutschland und in der ČSSR	19
M 5.4 Václav Havel: „Der Geist siegte über die Macht“ (1990)	20
M 5.5–6 Vertrag über gute Nachbarschaft (1992)	21
M 5.7 Die Deutsch-Tschechische Erklärung (1997)	22
Vertiefungsmodul 2: Aktuelle Diskussionen	23
M 6.1 Die Deutschen und die Tschechen: Zwischen Nähe und Ferne?	23
M 6.2 Die Sudetendeutsche Landsmannschaft	23
M 6.3 Hans-Ulrich Stoldt: „Schlimmes Trauma“ (2002)	24
Folien	
M 2.8 Bronzegruppe für die Kinder von Lidice (Marie Uchytilová, 2000)	Folie 1
M 3.1 Der Prager Frühling in Titelbildern des „Spiegel“ (1968)	Folie 2
Klausur	
Rundfunk- und Fernsehsprache von Willy Brandt (1973)	25
UNTERRICHTSVERLAUF	26
LITERATUR	3. Umschlagseite

Impressum

Herausgeber:

Giuseppe Vazzana und
Dr. Wolfgang Woelk

Autorin:

Elisabeth Gentner

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

93,60 € unverb. Preisempf.

inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Titelbild:

Friedliche Revolution: Unbekannter Künstler; commons.wikimedia.org

Samtene Revolution: © Justin

Leighton / Alamy Stock Foto

Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechteinhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechnete Ansprüche abgeltet.

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

ISSN 0936-5141