Facetten der Angst: Darstellung einer Emotion in erzählender Literatur der Moderne

ZUM INH	ALT	1
MATERIA	LIEN	2
1. Teil:	Die Emotion Angst	
M 1.1	Facetten der Angst	3
M 1.1	Facetten meiner Angst	4
M 1.3	-	Folie 1
	Sider del filligge	i otic i
2. Teil:	Ängste buchstabieren: ausgewählte Kurzprosa aus Annette Pel "Lexikon der Angst" (2013)	hnts
M 2.1	"Strömung"	5
M 2.2	"Kooperation"	6
M 2.3	"Vorliebe"	7
M 2.4	Eigene Einträge ins "Lexikon der Angst"	8
3. Teil:	Facetten der Angst in Stefan Zweigs Novelle "Angst" (1912)	
M 3.1	Die routinierte Angst einer Frau mit Geheimnis – der Anfang der Novelle	e 9
M 3.2	Angst — Gestaltung der Emotion im weiteren Verlauf der Novelle	10
M 3.2.1	Raumgreifende Angst	10
M 3.2.2	Süße Angst	10
M 3.2.3	Flucht aus der Enge	11
M 3.2.4	Angst produziert Aggression	12
M 3.2.5	Angst als Klärungsprozess	12
M 3.2.6	Krankheit aus Angst	13
M 3.2.7	_	Folie 2
M 3.3	Das Ende der Novelle	14
4. Teil:	Schrecken, Angst und Erleichterung —	
	Arthur Schnitzlers "Lieutenant Gustl" (1900)	
M 4.1	Heftiges Erschrecken: ein Lieutenant wird beleidigt	15
M 4.2	Die Folgen der Entehrung: Mit der Angst umgehen	18
M 4.3	Die unerwartete Wende: Ängste lösen sich auf	19
M 4.4	Angst und Form: die Innenperspektive	19
5. Teil:	Räume der Angst: ausgewählte Kurzprosa von Franz Kafka vergleichen	
M 5.1	"Der Nachbar"	20
M 5.2	"Gibs auf!"	21
M 5.3	"Kleine Fabel"	21
M 5.4	Zeichnung von Franz Kafka	21
M 5.5	Kafkas Angstgestaltung: Angst und Raum im	
	tabellarischen Vergleich	22
	-	
UNTERRICHTSVERLAUF		23-32

Auf der CD-ROM finden Sie im Ordner "Audio" eine Audiodatei zu M 1.1.

LITERATUR

Impressum

Herausgeberin:

Dr. Mirjam Zimmermann **Autoren:**

Matthias Rüb, Oliver Stoltz Erscheinungsweise: sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr: 93,60 € unverb. Preisempf.

inkl. MwSt. zzgl. **4,50** € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen: Petra Wahlen T 0241-93888-117

Druck:

Titelbild:

© Martin Keller: Hai 1 Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechte-inhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechtigte Ansprüche abgelten.

Webseiten:

Wir sind nicht verantwortlich für die Inhalte externer Internetseiten. Für die Richtigkeit der Inhalte können wir keine Verantwortung übernehmen. Wir bitten daher um Überprüfung der entsprechenden Internetseiten vor Einsatz im Unterricht

Verlag:

3. Umschlagseite

Bergmoser + Höller Verlag AG Karl-Friedrich-Straße 76 52072 Aachen DEUTSCHLAND

- T 0241-93888-123
- F 0241-93888-188
- kontakt@buhv.de www.buhv.de

ISSN 0178-0417