

|  |   |
|--|---|
| <b>EINFÜHRUNG</b>  | <b>1-4</b>  |
| <b>UNTERRICHTSVERLAUF</b>  | <b>5-11</b>   |
| <b>MATERIALIEN</b>   | <b>12-34</b>  |
| <b>Einführung und Vorübungen</b> <span style="float: right;"><b>12-20</b></span> |   |
| <b>m1</b> Was ist, was will „Bibliodrama?“                                       | <i>• Versuch einer Definition</i>                           |
| <b>m2</b> Wie man eine Geschichte erzählen soll                                  | <i>• Eine Geschichte soll Hilfe sein</i>                    |
| <b>m3</b> Warming up: Körpererfahrung...   | <i>• Bewegungsübungen der Gruppe</i>                        |
| <b>m4</b> Reflexionsfragen nach dem Rollenspiel                                  | <i>• Feedback und Sharing</i>                               |
| <b>m5</b> Fragebogen nach dem Rollenspiel  | <i>• Auswertung – Sich-bewusst-werden</i>                   |
| <b>m6</b> Einfühlung in biblische Personen                                       | <i>• Fragen zur Rolle – Sich in andere hinein versetzen</i> |
| <b>Altes Testament</b> <span style="float: right;"><b>21-24</b></span>           |   |
| <b>m7</b> Mit Musik einen Psalm gestalten  | <i>• Geräuschvolle Szenen und bewegte Bilder</i>            |
| <b>m8</b> Abrahams Weggang   | <i>• Bau eines Standbildes</i>                              |
| <b>m9</b> Lot trennt sich von Abraham (Gen 13,1-18)                              | <i>• Experimentieren mit Sprechweisen</i>                   |
| <b>Neues Testament</b> <span style="float: right;"><b>25-29</b></span>           |   |
| <b>m10</b> Namen für Jesus   | <i>• verkörperte Titel-Collage</i>                          |
| <b>m11</b> Zentrale Lebensprobleme von Personen                                  | <i>• Stuhltheater</i>                                       |
| <b>m12/1</b> Gleichnis vom barmherzigen Vater (Lk 15,11-32)                      | <i>• Wege ins Bild</i>                                      |
| <b>m12/2</b> Folie   | <i>• Sieger Köder</i>                                       |
| <b>Kreativer Zugang</b> <span style="float: right;"><b>30-31</b></span>          |   |
| <b>m13</b> Jakobs Traum (Gen 28,12-15)   | <i>• Bibliodrama mit Masken</i>                             |
| <b>IDEENBÖRSE</b>  | <b>32-33</b>  |
| <b>TAFELBILD</b>   | <b>34</b>   |