

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 1. EINFÜHRUNG           | 1     |
| 2. MATERIALIEN          | 2–22  |
| 3. DIDAKTISCHE HINWEISE | 23–28 |

#### Einstieg: Lernausgangslagen und Anforderungssituationen

|                |  |       |
|----------------|--|-------|
| <b>M 1</b>     | Hast du die Kommentare gelesen? – <i>Einen Dialog entwerfen</i>        | 2     |
| <b>M 2</b>     | Selfie-Expert – <i>Kopfstandmethode</i>                                | 3     |
| <b>M 3</b>     | Photobooth – <i>Eine Fotobox bestatten</i>                             | 4     |
| <b>M 4/1</b>   | Selfie-Songs – <i>Einen Songtext entwickeln</i>                        | 5     |
| ↳ <b>M 4/2</b> | Selfie-Songs selbst gestalten – <i>Stilmittelübersicht</i>             | Extra |
| <b>M 5</b>     | Allein in der Natur? – <i>Eine besondere Art von Selfie beurteilen</i> | 6     |
| <b>M 6</b>     | Over-Tourismus – <i>Einen Blogeintrag formulieren</i>                  | 7     |

#### Paulus inszeniert sich

|                 |   |    |
|-----------------|---|----|
| <b>M 7</b>      | Ein Selfie des Paulus – <i>Bibeltextarbeit</i>                                      | 8  |
| <b>M 8</b>      | Eine filmreife Selbstdarstellung – <i>Szenenbilder für ein Storyboard entwerfen</i> | 9  |
| <b>M 9</b>      | Ein bewegtes Leben – <i>Lückentext</i>  | 10 |
| <b>M 10/1</b>   | Experteninterview – <i>Experteninterview</i>  | 11 |
| ↳ <b>M 10/2</b> | Experteninterview   | 12 |
| <b>M 11</b>     | Paulus auf Insta – <i>Einen Instapost erstellen</i>                                 | 13 |
| <b>M 12</b>     | Stärke durch Schwächen – <i>Scheitererfahrungen beschreiben</i>                     | 16 |

#### Wirklichkeit in Social Media

|                 |  |    |
|-----------------|--|----|
| <b>M 13</b>     | Re-tuschiert – manipuliert – <i>Bildbearbeitung heute</i>    | 17 |
| <b>M 14/1</b>   | Was ist Wirklichkeit? – <i>Die Matrix als virtuelle Welt</i> | 18 |
| ↳ <b>M 14/2</b> | Was ist Wirklichkeit? (Folie 1)                              | 14 |

#### Biblische Anthropologie und das Menschenbild in sozialen Medien

|                 |   |       |
|-----------------|---|-------|
| <b>M 15</b>     | Gaffer – <i>Ein Internet-Phänomen beurteilen</i>                    | 19    |
| <b>M 16</b>     | Ebenbild Gottes – <i>Bibeltextarbeit</i>                            | 20    |
| <b>M 17/1</b>   | Würde und Verantwortung – <i>Umgang mit (Selbst-)Inszenierungen</i> | 21    |
| ↳ <b>M 17/2</b> | Würde und Verantwortung (Folie 2)                                   | 15    |
| <b>M 18</b>     | Golden Rules – <i>Regeln formulieren</i>                            | 22    |
| <b>M 19/1</b>   | Jesus – <i>Gottes Selfie? – Textarbeit</i>                          | Extra |
| ↳ <b>M 19/2</b> | Jesus – <i>Gottes Selfie? – Textarbeit</i>                          | Extra |
| ↳ <b>M 19/3</b> | Jesus – <i>Gottes Selfie? (Folie 2)</i>                             | 15    |