

Parzival

Arbeit mit einem mittelalterlichen Roman im Deutschunterricht der Oberstufe

ZUM INHALT	1
<hr/>	
AUFGABEN UND MATERIALIEN	3–20
<hr/>	
<i>Teil 1 Arbeit mit Textausschnitten</i>	<i>3</i>
Erste Einheit	3
Hinweise zur Sprache	4
Zweite Einheit	5
Informationen zu den Folienabbildungen	5
Dritte Einheit (mit neuhochdeutscher Übersetzung)	6
Vierte Einheit	7
Fünfte Einheit	7
Sechste Einheit	8
 <i>Teil 2 Wer ist diese Figur?</i>	
<i>Weitere Textpassagen zur Charakterisierung</i>	<i>10</i>
Übersicht über Szenen mit Cundrie in Wolframs Parzival	8
Verschiedene Übersetzungen	9
 <i>Teil 3 Was in diesem Roman doch so alles geschieht!</i>	
<i>Weiterführende Arbeit mit Textpassagen</i>	<i>10</i>
Stationen auf dem Weg des Protagonisten	10
Handlungsablauf gemäß der Bücher	12
Bebilderung	13
Genauere Betrachtung einer Handschrift	16
 <i>Teil 4 Wohin führt uns Parzival (und Parzival) noch?</i>	
<i>Weiterführende Themen und Kontexte</i>	<i>16</i>
Fantastische Gestalten	16
Zum Status der Figuren	17
Gralkonzeptionen	18
Textstatus, Literaturverständnis, Alterität	19
 Fazit	20
 MÖGLICHE UNTERRICHTSVERLÄUFE	21
<hr/>	
Einführende Gedanken zum zweiten Teil des Heftes	21
1. Lehrgang	21
2. Projektorientierung	21
3. Beitrag im Rahmen einer Projektwoche der Schule oder eines Events	23
4. Konzepterstellung für ein „Seminarfach“ oder „wissenschaftspropädeutisches Fach“	23
5. Produktive Rezeption	24
 ABSCHLIESSENDE HINWEISE	27
<hr/>	
LITERATUR	3. Umschlagseite

Impressum

Autorin:

Prof. Dr. Ina Karg

Erscheinungsweise:

zwei Hefte pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

27,80 € *unverb. Preisempf.*

inkl. MwSt. zzgl. 1,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

Titelbild:

Wikimedia Commons.

Codex Manesse, UB Heidelberg,

Cod. Pal. germ. 848, fol. 149v: Herr Wolfram von Eschenbach.

Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechteinhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechnigte Ansprüche abgeltet.