

Der Erste Weltkrieg

Eine Katastrophe der negativen Identitätsstiftung

ZUM INHALT	1
<hr/>	
MATERIALIEN	5
<hr/>	
Der Erste Weltkrieg im Überblick	
M 1.2 Chronologie: Kriegereignisse 1914–1918 und Frieden 1919	5
<hr/>	
Ausbruch des Ersten Weltkriegs	
<i>Der Krieg fängt im Kopf an</i>	
M 2.1 Kriegserwartungen	6
M 2.2 Friedenspläne	6
M 2.3 „Die Waffen nieder!“ – Ein frommer Wunsch?	7

M 1.1 Friedhof und Beinhaus von Douaumont (Verdun)

Impressum

Herausgeber:

Giuseppe Vazzana und
Dr. Wolfgang Woelk

Autor:

Tobias S. Schmuck

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

91,80 € *unverb. Preisempf.*
inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € Versand-
pauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen
T 0241-93888-117

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG
Karl-Friedrich-Straße 76
52072 Aachen
DEUTSCHLAND
T 0241-93888-123
F 0241-93888-188
E kontakt@buhv.de
www.buhv.de

Titelbild:

John Singer Sargent: „Gassed“, 1919.
Quelle:
<http://commons.wikimedia.org>

Videos:

Video 01–Video 15: © Espresso
Education

Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die
Nachdruckrechte bei allen Rechte-
inhabern einzuholen. Sollten sich
dennoch Ansprüche ergeben, die
wir nicht berücksichtigt haben, sind
wir für Hinweise dankbar. Wir wer-
den diese prüfen und berechnete
Ansprüche abgelten.

ISSN 0176-943X