

# Lyrik der Romantik und des Expressionismus

ZUM INHALT	1
MATERIALIEN	3–19
<b>1. Teil: Methodenbewusstsein</b>	
M 1.1 Joseph von Eichendorff: „Abschied“	3
M 1.2 Hinweise zur Gedichtanalyse und -interpretation	4
M 1.3 Romantik – eine Epoche	5
M 1.4 M. R.: Analyse und Interpretation von J. v. Eichendorff: „Abschied“	6
M 1.5 Gerrit Engelke: „Heimkehr“	7
M 1.6 Expressionismus – eine Epoche	8
<b>2. Teil: Romantik oder Expressionismus?</b>	
M 2.1 Vier Sonette [Joseph von Eichendorff, Walther Georg Hartmann, Georg Trakl, Achim von Arnim]	9
M 2.2 Poetik und Poesie I	10
M 2.2.1 Novalis: „[Fragmente zur Poësie]“	10
M 2.2.2 Novalis: [„Quo me, Bacche ...“]	10
M 2.3 Poetik und Poesie II	11
M 2.3.1 Ernst Blass: „Vor-Worte“ [Auszüge]	11
M 2.3.2 Ernst Blass: „Sonnenuntergang“	11
<b>3. Teil: Landleben, Stadtleben</b>	
M 3.1.1 Bettina von Arnim: [ohne Titel]	12
M 3.1.2 Sophie Mereau-Brentano: „Abschied an Dornburg“	12
M 3.1.3 Leo Sternberg: „Du schöner Lärm des Lebens“	12
M 3.1.4 Max Herrmann-Neiße: „Vorstadtmorgen“	13
M 3.2 Großstadt [Georg Heym, Gerrit Engelke, Paul Boldt]	14
<b>4. Teil: Fernweh</b>	
M 4.1.1 Justinus Kerner: „Wanderlied“	13
M 4.1.2 Joseph von Eichendorff: „Sehnsucht“	15
M 4.1.3 Yvan Goll: „Karawane der Sehnsucht“	15
M 4.1.4 Ernst Wilhelm Lotz: „Hart stoßen sich die Wände in den Straßen ...“	15
<b>5. Teil: Heimweh</b>	
M 5.1.1 Ludwig Tieck: „Heimweh“	18
M 5.1.2 Else Lasker-Schüler: „Heimweh“	18
<b>6. Teil: Ein Bild machen</b>	
M 6.1 Ferdinand Olivier: „Berchtolsgadner Landschaft“	Folie 1
M 6.2.1 Stephanie M. J. Rodenbäck: [ohne Titel]	Folie 2
M 6.2.2 Linette Weiß: [ohne Titel]	Folie 2
<b>7. Teil: Klausurvorschlag</b>	
K 1 Gedichtvergleich: Friedrich Hölderlin: „Rückkehr in die Heimat“, Max Herrmann-Neiße: „An die Heimatwege“	19 und  EXTRA 1–3
UNTERRICHTSVERLAUF	20–32
LITERATUR	3. Umschlagseite

## Impressum

### Herausgeberin:

Dr. Mirjam Zimmermann

### Autor der Einheit:

Michael Hellwig

### Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

### Abonnement pro Jahr:

**83,40 € unverb. Preisempf.**

*inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)*

### Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

### Druck:

### Verlag:

**Bergmoser + Höller Verlag AG**

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

### Fotos:

© Siegfried Baron, Hiddenhausen:

S. 3, 7, 13, 18 und 19

### Titelbild:

Ferdinand Olivier (1785–1841):

„Berchtesgadener Landschaft“

(1817) und August Macke (1887–

1914): Die Stadt (1911): Blick aus

Mackes Atelier auf die Bonner

Nordstadt mit Marienkirche

### Rechtshinweis:

Nicht bei allen Texten ist es dem Verlag gelungen, den Urheber zu ermitteln. Nicht gemeldete Beiträge werden nach Geltendmachung entsprechender Ansprüche durch den Verlag in entsprechender Weise honoriert.

**ISSN 0178-0417**