

B47 MUSICAL – DER GESTIEFELTE KATER

Ein Beitrag von Anette Böckler, Buchloe

Musikpädagogische Impulse.....1–3

Lieder/Informations- und Arbeitshilfen

Es war einmal .../Exkurs: Thema Märchen (in der Musik).....4/5

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 1, 21 (Playback)]

Ich bin ein armer Müllersohn (Impuls zu Dur und Moll als Ausdruck von Stimmung).....6

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 2, 22 (Playback)]

Weil ich feine Stiefel trage/Exkurs: Miau! Die Katze in der Musik7/8

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 3/4 (Begleitmotiv zum Refrain), 23 (Playback)]

Ich bin Melissa/Impuls zur gesanglichen Interpretation einer Persönlichkeit.....9/10

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 5–7 (Vorspiel (2x) Lied), 24 (Playback)]

O weh!/Impuls zur gesanglichen Interpretation der Wehklage.....11

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 8, 25 (Playback)]

Der Marquis von Habenichts12

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr. 9–11, (Vorspiel, Lied, Pausen- und Füllmotive) 26 (Playback)]

Hokuspokus fidibus/Impuls zur gesanglichen Interpretation einer Charaktereigenschaft.....13

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr.12, 27 (Playback)]

Juppheidi, juppheida14

🎵 [CD 26 (1/2014), Track-Nr.13, 28 (Playback)]

Tanzanregung

Darf ich bitten?.....15

Textbuch mit Regieanweisungen

Das Musical vom gestiefelten Kater16–20

AUDIO-CD

CD 26 (1/2014)

Produktion: www.dreamlandmusic.de

Sänger: Young Voices, Unterafferbach

Leitung: Claudia Ackermann, Unterafferbach

