

INHALT

1.	EINFÜHRUNG	1-2
2.	MATERIALIEN	3-21
Inhalt		3-4
M 1	Ideengeber „Klappentext“	
M 2	Ideengeber „Inhaltsangabe“	
M 3	Ideengeber „Den Inhalt als Weg nachzeichnen“	
Autorin/Autor		4-5
M 4	Ideengeber „Die Autorin/Der Autor“	
M 5	Ideengeber „Interview mit der Autorin/dem Autor“	
M 6	Ideengeber „Brief an die Autorin/den Autor“	
Textarbeit(en)		6-8
M 7	Ideengeber „Besondere Textstelle“ (1)	
M 8	Ideengeber „Besondere Textstelle“ (2)	
M 9	Ideengeber „Perspektive ändern“	
M 10	Ideengeber „Ende gut, alles gut?“	
M 11	Ideengeber „Eine Rezension schreiben“	
Figurenarbeit		9-12
M 12	Ideengeber „Personenkonstellation“	
M 13	Ideengeber „Eine Figur charakterisieren“	
M 14	Ideengeber „Eine Rollenbiografie schreiben“	
M 15	Ideengeber „Einen inneren Monolog schreiben“	
M 16	Ideengeber „Tagebucheintrag“	
Faltanleitungen		13-21
M 17	Vorlage „Lapbook“	
M 18	Faltanleitung „Buddy-Book“	
M 19	Faltanleitung „3er-Flip-Flap“	
M 20	Faltanleitung „6er-Flip-Flap“	
M 21	Faltanleitung „Drehscheibe“	
M 22	Faltanleitung „Leporello einfach“	
M 23	Faltanleitung „Leporello zweifach“	
M 24	Faltanleitung „Pop-up“	
M 25	Faltanleitung „Slider“	
M 26	Faltanleitung „Fächer“	
M 27	Lapbooks zu „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ (1) (Folie 1)	
M 28	Lapbooks zu „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ (2) (Folie 2)	
3.	UNTERRICHTSVERLAUF	22-27
4.	TAFELBILD	28
	BEURTEILUNGSBOGEN für das Lapbook	CD-Beilage/Extra