




I N H A L T

1. EINFÜHRUNG	1–2
2. DIDAKTISCHE HINWEISE	3–13
3. MATERIALIEN	14–32

Die eigene Identität 14–20

- m1 Was mich bestimmt – Ermittlung durch ein individuelles Säulendiagramm. 
- m2 Ich über mich – Beschriftung eines Baumes (Selbstbild), der für das eigene Ich steht.
- m3 Welche Aspekte „zerren“ an mir? – Karikatur beschreiben und in Beziehung zu sich selbst setzen. 
- m4 „Die zerbrochene Maske“ – Bildbetrachtung und Deutung.
- m5 Was ist mir wichtig? – Einen Antwortbrief formulieren.


Anne Frank 21–24

- m6 Anne Frank in ihrem Zimmer (Folie 1) 
- m7 Anne Frank: Die Ereignisse im Überblick – Lebensdaten ein- und zuordnen.
- m8 Zwei Lebensläufe – Lebensläufe erstellen und vergleichen.
- m9/1 Historische Einordnung – Zeitstrahl erstellen [Nur auf der CD-ROM]
 - ↳ m9/2 Historische Einordnung – Zeitstrahl erstellen [Nur auf der CD-ROM]
 - ↳ m9/3 Historische Einordnung – Zeitstrahl erstellen [Nur auf der CD-ROM]
- m10 Anne Frank über sich selbst – Zitate analysieren und einordnen.
- m11 Im Spiegel der anderen – Ein Interview führen und eine Charakterisierung formulieren.

Religiöse Entwicklung 25–29

- m12 Anne und ihre Vorstellungen von Gott – Analyse und Auswertung entsprechender Zitate.
- m13 Wie sich Fiene Gott vorstellt – Einen Tagebucheintrag verfassen.
- m14 Psalm 139, 1-14 – Ermittlung der Grundgedanken und Übersetzung in die eigene Sprache.
- m15 Ich bin eine Sehenswürdigkeit – Die eigene Einmaligkeit herausarbeiten.
- m16 „Ich grüße sehnsüchtig den, der ich sein möchte“ (Friedrich Hebbel) – Selbsteinschätzung.

(Sich) erinnern 30–32

- m17/1 (Sich) erinnern (Folie 2) 
- ↳ m17/2 (Sich) erinnern – Bildbetrachtung und Schreibmeditation.
- m18 „Wer bin ich, wenn ich nicht schreibe“ – Kreatives Schreiben auf der Grundlage zweier Gedichte.
- m19 Rap: „Kommunizieren“ – Song zur spielerischen Verständigung über gelingende Kommunikation.
- m20 Aussagen zum Thema „Erinnern“ [Nur auf der CD-ROM]
- m21 Reflexionsbogen [Nur auf der CD-ROM]

Literatur (Auswahl)

Anne Frank und Mirjam Pressler (Übersetzung):

„**Anne Frank Tagebuch**“, Frankfurt am Main 2012.

Das Tagebuch der Anne Frank in Ganzschrift: In diesem Buch sind die Tagebucheintragungen vom 12. Juni 1942 bis zum 1. August 1944 zu finden.

Josephine Poole, Angela Barrett, Mirjam Pressler:

„**Anne Frank**“, Würzburg 2005.

Die illustrierte Ausgabe zeigt durch zahlreiche Zeichnungen und Illustrationen die Geschichte der Anne Frank. Hierbei wird gerade für Schülerinnen und Schüler sehr anschaulich die gekürzte Geschichte von Anne erzählt.

Mirjam Pressler: „Ich sehne mich so – Die Lebensgeschichte der Anne Frank“.

Der Autorin gelingt es sehr einfühlsam und eindrücklich, der Individualität der Anne Frank nachzugehen und sie aus verschiedenen Perspektiven darzustellen. Mirjam Pressler zitiert zusätzliche Dokumente und vermittelt viele weitere Hintergrundinformationen. Allerdings ersetzt es nicht die Lektüre des Tagebuchs.

Internetadressen

<http://www.annefrank.de/>

Internetpräsenz des Anne Frank Zentrums mit vielen zusätzlichen Materialien

<http://www.annefrank.org/>

Offizielle Homepage des Anne Frank Hauses

Zu den Autorinnen dieser Ausgabe

Anna zur Heiden, Lehramt für die Grund-, Haupt- und Realschule, zurzeit tätig als Lehrerin an einer Schule in Bottrop.



Magdalene Sentker, Lehrerin i.R., Lehramt für Grund- und Hauptschule, FL für ER Essen



Zum Inhalt

:in *Religion* enthält jeweils eine vollständige Unterrichtsreihe mit

- ausführlichen didaktischen Hinweisen
- einsatzfertigen Materialien
- zwei farbigen Overheadfolien und einer CD-ROM

Unser Ziel

:in *Religion* bietet Ihnen Planungsmaterial für einen aktuellen und schülerbezogenen Religionsunterricht in der Sekundarstufe I. Dabei wird versucht, das Wesen der christlichen Religion herauszustellen, aber auch über traditionelle Ansätze hinausreichende Sichtweisen zu vermitteln. Die Arbeitsblätter sind so angelegt, dass sich einzelne Teile zum selektiven Einsatz oder zur schwerpunktartigen Behandlung herausgreifen lassen. Die Angabe „Doppeljahrgangsstufe“ ist als Empfehlung zu verstehen und schließt den Einsatz in anderen Klassenstufen nicht aus.

Der Kontakt

Wir freuen uns, wenn Sie uns Ihre Erfahrungen und Verbesserungsvorschläge mitteilen. Wenn auch Sie eine interessante Unterrichtsreihe ausgearbeitet haben, so schreiben Sie uns doch einfach:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Redaktion :in *Religion*,

Postfach 500404, 52088 Aachen, DEUTSCHLAND,

E kontakt@buhv.de

Impressum

Herausgeber:

Gunther vom Stein (evangelische Ausgaben)

Erscheinungsweise:

sechs bzw. neun Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr inkl. CD-ROM:

85,80 € unverb. Preisempf. inkl. MwSt. für sechs Hefte
zzgl. **4,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)**

128,70 € unverb. Preisempf. inkl. MwSt. für neun Hefte
zzgl. **6,75 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)**

Anzeigen: *Petra Wahlen*, T 0241-93888-117

Mediengestaltung:

graphodata AG, Aachen

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG,

Karl-Friedrich-Str. 76, 52072 Aachen, DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123, F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de, www.buhv.de

Titelbild:

© *anyaberkut – Fotolia.com*

ISSN 1434-2251