

Im Angesicht des Todes

Begräbnisrituale

Anthropologie, Christologie, Theodizee, Ethik

ZUM INHALT 1

MATERIALIEN 4

	Bestattung – ein Menschenrecht?	
M 1.1	Tod ist nicht das Ende	4
M 1.2	Bestattung – typisch Mensch	4
M 2	Auslöschchen	5
M 3	Abschied	5
M 3.1	Arbeitsblatt zum Friedhofsbesuch	5
	Entsorgung statt Bestattung	
M 4	Sittenverfall?	6
M 5	Abfertigung	6
	Arten der Bestattung in Deutschland	
M 6	Seebestattung	7
M 7	Friedwald	7
M 8	Digitales Totengedenken	8
M 9	Ruhe im All	8
M 10	In der Diskussion	8
M 11	Das Kleid	9
M 12	Feier	9
M 13	Ein Weinfass	10
M 14	Ein Fotoapparat	10
	Individualisierung und Recht	
M 15	Patchwork-Bestattungen	11
M 16	Verstreuen, einwickeln, vergraben?	12
M 17	Anonym	12
M 18	Ritualdesign	13
M 19	Der geschminkte Tod	14
M 20	Sozialistisches Begräbnis	14
M 21	Gegen Verführung	15
M 22	Ohne Konfession	15
M 23	Ohne Vaterunser	15
M 24	Christliche Bestattung – Riten und Symbole	18
M 25	Im Totenbuch verewigt	19
M 26	Entwicklung von Friedhöfen	20
M 27	Grabmäler	20
M 28	Friedhofsarchitektur	21
M 29	Leichenhalle	21
	Zwischen Gleichheit und Individualisierung	
M 30	Gleichheit	21
M 31	Individualisierung des Lebens	22
M 32	Religiöse Seite der Bestattung?	22
M 33	Ökologisches	22
	Bestattung in Judentum und Islam	
M 34	Judentum	23
M 35	Bestattung im Judentum	23
M 36	Islam	24
M 37	Bestattung im Islam	24
M 38	Bestattung in den drei monotheistischen Weltreligionen	25
	Quo vadis, Friedhof?	
M 39	Wandel	25
M 40	Grenzsituation	26
	Folien	
Folie 1	Bestattungs- und Gedenkarten	
Folie 2	Denk dran ...	
	UNTERRICHTSVERLAUF	27

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
„technische Entsorgung“ der Toten, „Ende der Begräbniskultur“ – „Bestattung“ ist zu einem diskutierten Thema geworden. Christliche Beerdigungen, seit über 1000 Jahren als selbstverständlich angesehen, sind einer Vielzahl von Bestattungsformen gewichen, plural und säkular wie die Gesellschaft.

Der oft tabuisierte Tod gehört zum Leben und muss ein Thema des Religionsunterrichts sein. Bestattung und deren Rituale sind ein unkonventioneller Zugang, der viele Schülerinnen und Schüler im Alltag betrifft. Viel mehr, als wir manchmal meinen, sind sie persönlich betroffen durch den Tod von Vater, Mutter, Großeltern oder Geschwistern.

Der Religionsunterricht hat nicht nur die Aufgabe der Information; er soll auch den Denkprozess über dieses Thema fördern und eine Positionierung ermöglichen. Natürlich sind „Bestattungsrituale“ auch für andere Fächer von Interesse wie Kunst, Latein und Geschichte, auch Erdkunde. Ein Thema übrigens, aus dem sich immer wieder Einzelthemen für Facharbeiten ergeben.

Ihr
Dr. Alfred Kall



Impressum

Herausgeber:
Matthias Küsters,
Hans-Michael Mingenbach

Autor der Einheit:
Dr. Alfred Kall

Erscheinungsweise:
sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:
48,- € unverb. Preisempf. inkl. MwSt.
zzgl. 4,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigenleitung:
Sabine Bomke (verantwortlich)
T 0241-93888-151

Mediengestaltung:
graphodata AG, Aachen

Druck:
Image Druck GmbH, Aachen

Verlag:
Bergmoser + Höller Verlag AG
Karl-Friedrich-Straße 76
52072 Aachen
DEUTSCHLAND
T 0241-93888-123
F 0241-93888-188
E kontakt@buhv.de
www.buhv.de

Titelbild:
Udo Vogel, Grabzeichen

ISSN 0936-5141